



MILLÉNAIRE / 1025



CAEN



2025 / NORMANDIE

PROGRAMMATION



SOMMAIRE



**VI⁴
B
RER**



**SUR
PREN
DRE¹²**



**RÉ
VE¹⁸
LER**



**IN²²
NO
VER**



Caen aura 1000 ans en 2025

**En 2025, Caen
fêtera son
Millénaire autour
d'un programme
ambitieux et
fédérateur qui
mettra en valeur
nos atouts et
suscitera la fierté
des Caennais, tout
en étant un véritable
levier d'attractivité
pour le territoire.**



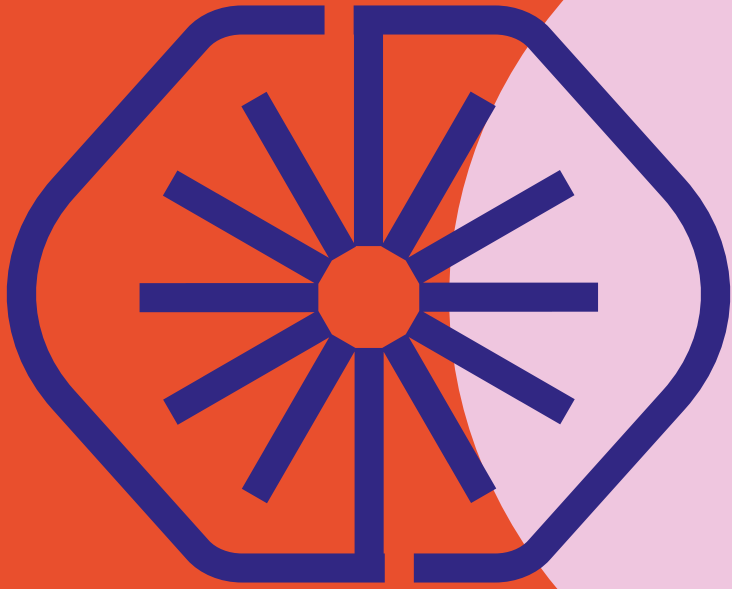
Notre volonté est de faire de 2025 une année pivot et de puiser dans notre histoire et nos forces d'aujourd'hui pour construire le futur.

Pour que cet événement unique soit une réussite, il doit être le fruit d'une ambition partagée. C'est pourquoi la Ville de Caen, la Région Normandie, le Département du Calvados, la CCI Normandie, l'Université de Caen et la Communauté urbaine Caen la mer ont constitué un Groupement d'Intérêt Public.

Ensemble, nous travaillons à fédérer tous les partenaires de cet événement inédit afin de concocter un programme qui placera Caen sur le devant de la scène.

Le Millénaire de Caen n'aura de sens que si nous parvenons à emmener l'ensemble des acteurs du territoire dans cette aventure. Nous espérons compter sur votre engagement.

MILLÉNAIRE CAEN 2025



VI

**Une année
de grands
événements**

B

RER



Inauguration



3 jours pour
célébrer l'ouverture
du Millénaire.



© Erik Damiano

Quel lieu plus emblématique que le Château de Caen, véritable joyau de notre patrimoine, pour lancer les festivités du Millénaire ?

Après deux ans de travaux, le Château de Caen se révélera transformé en un véritable parc urbain, à la dimension touristique et historique confortée. Il sera l'écrin de l'inauguration du Millénaire.

3 jours durant, les spectateurs seront invités à découvrir une fresque monumentale projetée sur les remparts à la tombée de la nuit. Un grand spectacle de feu et bien d'autres surprises animeront également les lieux.



© Olivier Héron

INFOS PRATIQUES



20 > 23 mars
2025



Château de Caen
et Université

La grande parade du Millénaire



La parade opératique traversera la ville afin de présenter 1000 ans d'histoire.



© Pauline Thébaud et Fabrice Deperrois



© Mathieu Le Gall

Le Ballon vert, compagnie caennaise, est à la manœuvre pour imaginer, créer et mettre en mouvement la grande parade du Millénaire. Ce temps fort s'appuie sur le plus beau terrain d'expression : les rues et places de notre ville.

Accompagnée par plus de 1 000 participants, qu'ils soient artistes, bénévoles de tous âges et de tous les quartiers de la Ville ou encore scolaires, la parade du Millénaire constituera une grande interprétation artistique de notre histoire.

Le long d'un parcours de 5 km, 5 stations seront animées par des chars monumentaux et des spectacles de rue.

INFOS PRATIQUES

 9 mai 2025

 De l'Abbaye-aux-Hommes au port de Caen en passant par l'Université



Le Week-end maritime



De Caen à la mer,
un week-end pour
prendre le large.

La saison estivale du Millénaire débutera par un grand week-end tourné vers la mer. Ce temps fort de la programmation sera l'occasion de mettre en valeur ce lien particulier entre Caen et son littoral, du port à la côte en passant par la presqu'île et le canal.

Sur la presqu'île, Débord(i)ons (voir page 26) proposera aux visiteurs de redécouvrir ce quartier au passé industriel fort. Les grues, véritables témoins de ce passé, seront rénovées pour l'occasion.

Durant ce week-end, le créateur Olivier Grossetête (voir page 15) proposera des œuvres éphémères aux dimensions exceptionnelles en carton représentant les monuments emblématiques de notre territoire.

En point d'orgue de ce week-end, le dimanche 29 juin, 48 gréements formeront une grande parade au départ de Ouistreham jusqu'à Caen.



© Droits réservés

INFOS PRATIQUES

 27 > 29 juin
2025

 Port, presqu'île, canal
de Caen à la mer

Aquanauts

↓
Le port au
cœur de
l'événement



© Jonas Lindqvist



© Jonas Lindqvist

Après avoir sillonné Prague et Stockholm, en séduisant plus de 120 000 spectateurs, c'est dans le port de Caen que les Aquanauts viendront émerveiller les spectateurs français.

Entre ciel et mer, près de 50 artistes de cirque et nageurs synchronisés réaliseront une véritable œuvre d'art musicale et collective. Mêlant performances, acrobatiques, poésie et imaginaire.

PROGRAMMATION

19

INFOS PRATIQUES



19 > 21 septembre
2025



Port de Caen



Le grand concert des étoiles caennaises



Un concert exceptionnel de trois solistes de renommée internationale, formés à Caen, aura lieu au théâtre en octobre 2025.

10

MILLÉNAIRE CAEN 2025

En 2025, il n'y aura pas que les circassiens qui tutoieront le ciel.

À l'occasion d'une soirée exceptionnelle, le théâtre de Caen sera l'écrin privilégié de l'expression de trois grandes étoiles caennaises. Sabine Devieille, « voix céleste », Cyrille Dubois, ténor français, et Jean-Christophe Lanièce, baryton, trois solistes de renommée internationale formés à Caen, proposeront un concert événement unique. Pour la première fois réunis, ils se produiront en partenariat avec l'ensemble Correspondances et Sébastien Daucé, chef d'orchestre en résidence à Caen.

INFOS PRATIQUES

 **18 et 19
octobre
2025**

 **Théâtre
de Caen**

© Jean-Baptiste Millot





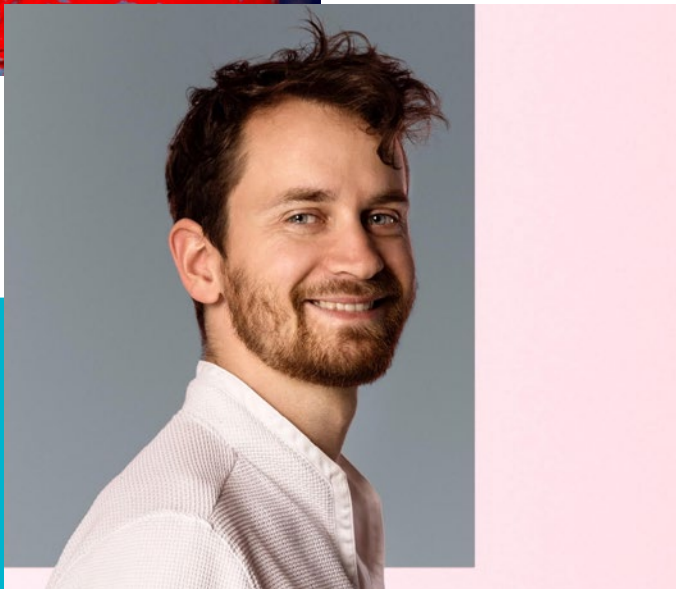
© Droits réservés

↓
Cyrille Dubois



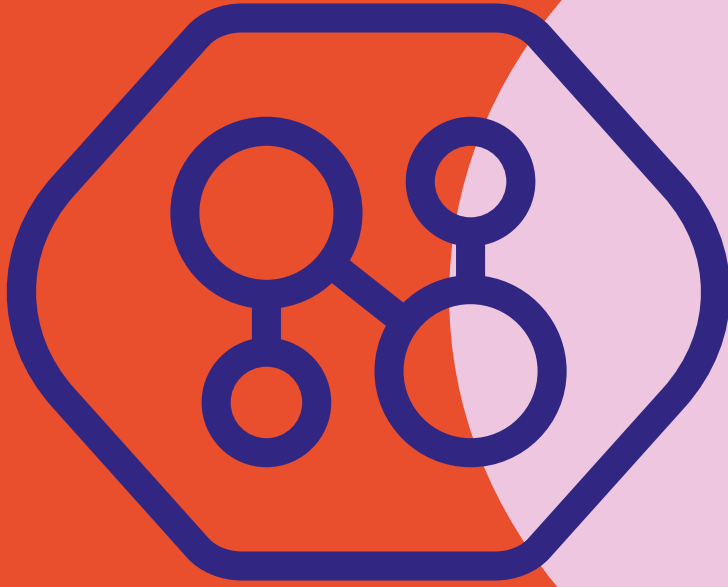
↓
Sabine Devieille

Jean-Christophe Lanièce
↑



© Droits réservés





SUR PREN DRE

**L'art au cœur
de la Ville**



Vincent Leroy



Une œuvre monumentale sur la presqu'île

Artiste normand, il développe très vite un goût pour l'expérimentation en utilisant le bric-à-brac de la vie quotidienne comme matériau de construction.

Les caractéristiques de l'œuvre de Vincent Leroy sont en connexion à beaucoup d'égard avec l'ambition du Millénaire : créer des liens entre l'art et la science, domaines au fondement de l'identité caennaise.

Jouissant d'une renommée internationale après avoir exposé ses projets à Genève, Tokyo ou Lanzarote, Vincent Leroy replace Caen sur la carte du monde en lui offrant pour son Millénaire une œuvre iconique. Après avoir accueilli au sein de l'Abbaye-aux-Homme, l'œuvre *Floating Lens*, le *Nuage Moléculaire*, une œuvre gigantesque similaire à celle proposée à Coachella aux États-Unis, prendra place au cœur de la presqu'île.



L'art à portée de tous



Le parcours d'œuvres à Caen et à Caen la mer

Toute l'année 2025 dans le cadre du Millénaire de Caen, vous pourrez contempler des œuvres d'art conçues par des artistes internationaux, nationaux et locaux, à travers différents parcours à découvrir sur le territoire de Caen la mer.

Olivier Grossetête



Le patrimoine flottant

Les habitants seront appelés à collaborer avec Olivier Grossetête, artiste plasticien, pour réaliser plusieurs œuvres monumentales, symboles de notre territoire.

Ces œuvres éphémères, aux dimensions exceptionnelles, seront le fruit d'un travail collaboratif avec le public, permettant aux petits comme aux grands de se plonger dans l'histoire patrimoniale de notre territoire de manière originale.

Après les ateliers participatifs de construction, les œuvres seront mises en scène sur l'Orne avant leur démolition quelques jours plus tard, en présence du public !



© Olivier Grossetête



L'art numérique



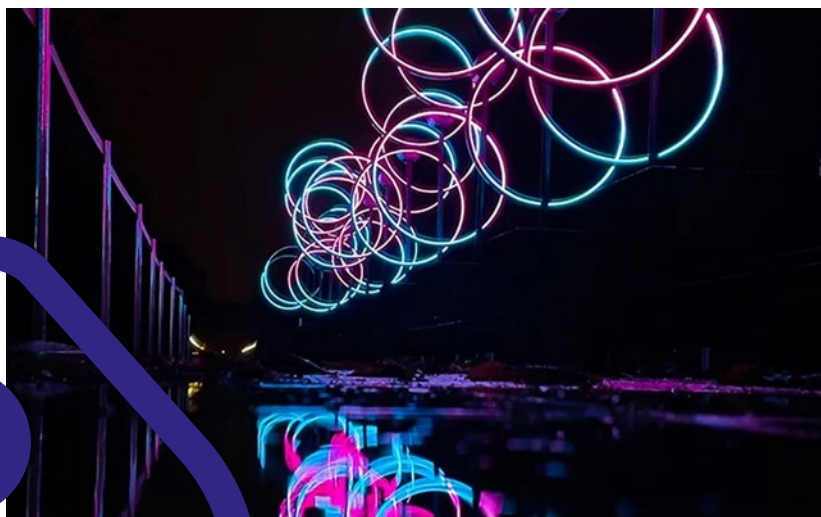
En clôture du Millénaire

Un parcours d'œuvres numériques sera installé dans le centre-ville en décembre 2025, en clôture de cette grande année festive où le label «Ville créative pour les arts numériques» de l'Unesco prendra tout son sens.

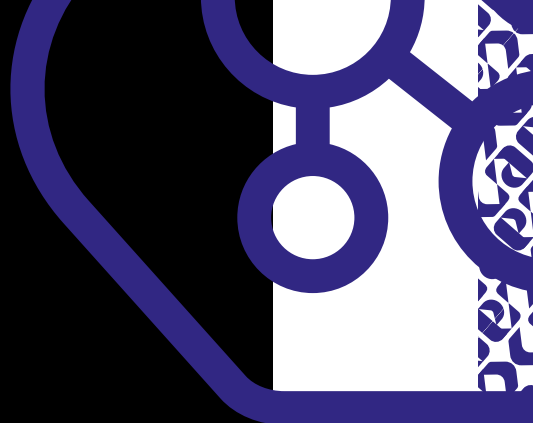
Poursuivant ainsi la mise en lumière du riche patrimoine de

Caen, initiée par les parcours d'œuvres de l'été, cette exposition à ciel ouvert permettra d'impulser la promotion de ces arts numériques sur le territoire.

Ce parcours proposera une expérience immersive et innovante et donnera un bel aperçu de ce que pourrait être « l'après » Millénaire.

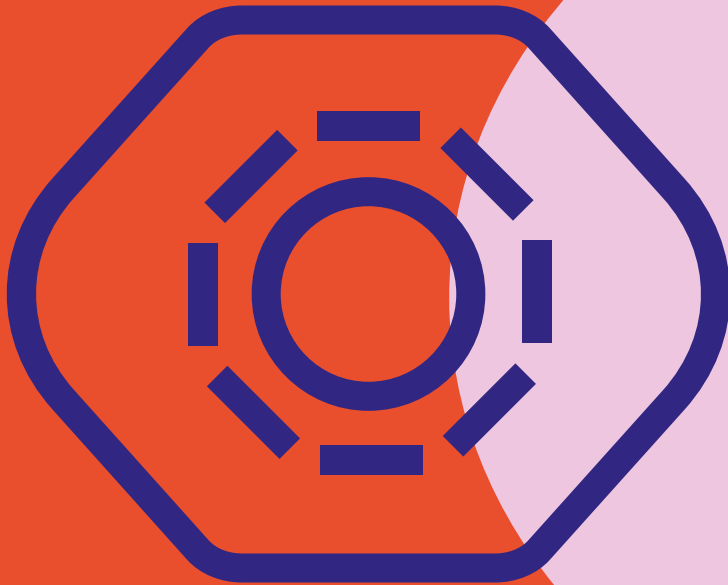


© Droits réservés / Juan Fuentes



PROGRAMMATION





RE VE LER

**Le Millénaire,
la célébration
de notre histoire
et de notre
patrimoine**



Les Journées de l'Histoire



Une semaine
pour (re)découvrir
l'histoire de Caen



© Michel Dehaye



© Faculté de Caen / Université de Caen-Normandie

Les journées de l'Histoire constitueront un grand événement populaire autour de l'histoire de Caen, du Moyen Âge à aujourd'hui.

Au sein de lieux emblématiques, une semaine de programmation ponctuée d'expositions, animations, visites, ateliers, projections de films, immersion 3D, itinéraires balisés, balades commentées, journées d'étude, colloques... viendra faire rayonner l'excellence culturelle et scientifique caennaise en présence de spécialistes reconnus locaux et internationaux.

Tous les publics seront attendus : du curieux au connaisseur, quel que soit son âge.



© Arnaud Poirier / Arpanum

LE VILLAGE DE CAEN 1025

Pour ce chapitre consacré à l'histoire, le Millénaire plante le décor d'un Caen à l'époque de sa naissance grâce à la reconstitution du village « Caen en 1025 ». Faire vivre au grand public une immersion dans la société caennaise de l'an 1000 tel est l'objectif de cette restitution. L'aristocratie, la vie intellectuelle, l'artisanat, la nourriture, les vêtements, la famille, les divertissements seront évoqués au cours de cette découverte ludique et fidèle de la vie quotidienne des Caennais et des Caennaises qui ont œuvré à développer la cité ducale.

Un temps sera aussi destiné à la formation et aux enseignants avec une programmation dédiée aux publics scolaires.

Un salon du livre et de la BD d'histoire se tiendra sur le campus de l'Université, représentant le dynamisme local des éditions patrimoniales et historiques.

Une expérience immersive au Château

Parce que l'histoire de notre ville mérite d'être racontée à tous, un grand spectacle immersif investira la salle de l'Échiquier au cœur de Château de Caen, dès le 21 mars.

Construit avec l'expertise d'historiens, il s'organise autour de huit tableaux graphiques et sonores, et propose aux spectateurs de revivre 1000 ans d'histoire, de Guillaume le Conquérant à la Bataille de Normandie.

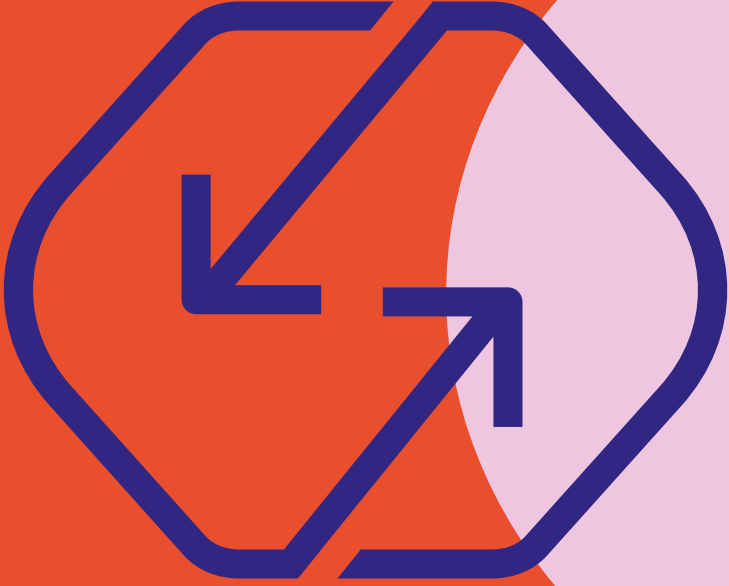
INFOS PRATIQUES



**21 > 28 mars
2025**



**Château de Caen,
Université,
Abbaye aux Dames**



IN

**Un dialogue
entre les
arts et les
sciences**

NO

WER



© Virginie Meignie

L'impact de l'art sur le cerveau



**Une
expérience
menée à Caen**

L'ambition du Millénaire est de faire émerger des projets d'envergure au croisement de la culture et de la science.

Au travers du projet « Art, bien-être, cerveau (ABC) : une rencontre essentielle ? » Caen et ses partenaires interrogent le lien entre bonne santé cérébrale et rencontre avec une œuvre pendant la visite d'un musée. Au-delà du ressenti sensoriel, quels bienfaits nous procure la visite d'un Musée, l'observation d'un chef-d'œuvre ?

Cette question anime les médecins et responsables de musées depuis près de 20 ans. Dans le cadre du Millénaire, le musée des Beaux-Arts de Caen, lieu de l'expérimentation, accueillera les chercheurs caennais des neurosciences et de l'informatique pour tenter de percer les secrets d'une question : quel est l'impact de l'art sur notre santé ? Réponse en 2025.



]Interstice[¹⁰⁰⁰



Le numérique au service de la création artistique

**]Interstice[¹⁰⁰⁰ est un
programme élaboré pour
mêler l'art et les sciences.**

En 2023, la Ville de Caen a obtenu le label Ville Créative pour l'art numérique de l'Unesco. En 2025,]Interstice[¹⁰⁰⁰ mettra en lumière l'ensemble des acteurs culturels qui mêlent l'art et la science.

Au programme : des résidences de création où artistes, chercheurs et laboratoires scientifiques travailleront ensemble ; colloque international sur la notion d'espace à l'ère du numérique ; cartes blanches à des artistes et partenaires internationaux (Canada, Écosse, Pays-Bas, Belgique...).



Débord(i)ons !



Quand l'art crée
l'événement sur
la presqu'île



© Arnaud Poirier / Arpanum



© Chris Ferenzi

L'été du Millénaire sera dédié à l'eau. À cette occasion, Caen dépassera son histoire pour regarder la cité sous un jour nouveau, à travers un parcours retraçant l'importance de l'eau dans la ville.

Le projet Débord(i)ons associe art, sciences et société. Localisé sur la presqu'île de Caen, il offrira aux visiteurs une vision du dynamisme et de la modernité de ce nouveau quartier à travers une mise en scène de l'espace public, des spectacles et la présence d'œuvres d'art.

Ce parcours donnera lieu à la réalisation d'une œuvre collective et permanente, en coproduction avec les habitants du quartier. Un grand événement viendra clôturer ce travail collaboratif.

INFOS PRATIQUES

 27, 28 et 29
juin 2025

 Presqu'île de Caen

Millenial Academy

↓
**Caen, terre
de formation
des artistes
de demain**

Dans le cadre du Millénaire de Caen, 10 structures culturelles sont associées pour porter la Millenial Academy : un programme de résidences à destination de 16 jeunes artistes de tous horizons.

Le projet a pour objectif de favoriser la transmission des pratiques artistiques, et de provoquer des rencontres permettant un regard croisé sur le monde, articulés autour de grandes thématiques : l'écologie, les sciences du vivant et de la recherche artistique.

À cette occasion, le public pourra se joindre aux résidences artistiques lors d'étapes de restitutions. Ce projet se conclura par un temps fort de présentation aux publics des travaux des jeunes artistes.



Le Millénaire de Caen

EN QUELQUES MOTS, C'EST :

Susciter

la fierté populaire et le sentiment d'appartenance au territoire tant au niveau des habitants que des entreprises locales

Transmettre

l'Histoire de la Normandie à travers des événements mais également des expositions, des visites...

Valoriser

le savoir-faire local avec les lycées professionnels, les artisans et les entreprises normandes

Promouvoir

l'effervescence culturelle de l'ensemble des acteurs locaux

Capitaliser

sur ces grands événements qui sont de formidables leviers d'attractivité pour le territoire et afin de faire rayonner Caen au niveau national

MILLÉNAIRE 1025
CAEN
2025 / NORMANDIE

